



Volkstheater Frans Boermans
prissenteert

Ós nije stök

November 2023





Ut Volkstheater haet 'Ós nije stök'

En wee hebbe Ós nije steul,

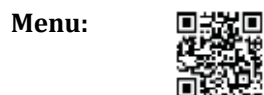
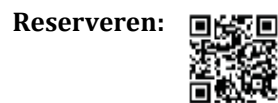
nije laserprojektie én nij geluud.
Kom d'r snel ens van genete!

Auk veur opera- & balletveurstellinge,
rechstreeks vanoèt ut Royal Opera House in Londen.

CITYCINEMA
Picardie 33 | 5911 BW Venlo | citycinema.nl | 077 4741234



De dagen worden korter,
het blad aan de bomen begint te kleuren.
Het wildseizoen,
culinair genieten van wild



EETCAFÉ
DE ALDE MERT
HEERLIJK



Wij brengen ondernemers
in topvorm!

boladviseurs.nl



BRÜNKEN
TIMMERWERKEN



BRÜNKEN
INTERIEURWERKEN

Wäördje van de veurzitter



Leef leefhebbers van 't Venlose theater,

Waat hebbe we 'ne bewaogen tied achter de rök! Óndertösse is 't al weer veer jaor (!) geleje det we óg mochte verwelkómme in 'ózze' Frans Boermanszaal. Dao wao det normaal maximaol twee jaor is. Ge heb d'r dus 'efkes' op mótte wachte um ós 11e theaterstök te zeen. Ik bin d'r aevel van euvertuug det óg gedöld wuurt beloeënd.

**“Ge got vandaag
belaeve wie ‘t d’r beej
ós Volkstheater aan
toe geit.”**

Enorm gruuets bin ik op al die speulers en meiwerkers die lang hebbe mótte wachte en zich ouk noow weer vol energie ingezatte hebbe um d'r ein geweldige veurstelling van te make. 't Is ein ier um veurzitter te meuge zien van zón heerlike club minse. 't Is ech EIN fantastiese (Boermans)familie! Dae ellendigen tied met det vervaelende virus dae noow gelökkig achter ós leet, haet dus waat extra's gevraog van ós. 't Is veur ózze schriever Sef Peeters de groeëte inspirasie gewaes veur “Ós nije stök”.

Sef is vanaaf de oprichting 20 jaor geleje as bestuurslid, speuler en schriever betrokke beej ós 'Boermanstheater'. Dezen tied haet Sef de revue laote passere en zich daobeej ouk de vraog gesteld waat ózze naamgaever Frans Boermans waal neet van al det geplaar van ós zal vinde? En die andere Venlose groeëtheid, Sef Cornet, wie zoel dae vanoet d'n hemel op ós neerkieke?

Ge got vandaag belaeve wie 't d'r beej ós Volkstheater aan toe geit. Eigelik ziet ge te gas beej 'n aoep rippetisie van ós.

Ik weit neet zeker of dit aan 't beeld volduit waat geej van ós heb, ik twiefel dao ierlik gezag waal aan. Maar ik weit waal zeker det geej d'r nao de veurstelling van euvertuug ziet det wee ós in idder geval de mies lache met ózze eige schaele wazel en flauweköl. En as 't ein bietje mei zit, meug geej dao van meigenete! I

k wins óg hiel vuuel plezeer en eine heerlike avond of middaag toe!

René Dings
Veurzitter





DE KIEVIT VERHUIZINGEN

Drogisterij & Parfumerie
SEUREN®

Gewrichten - Gelenken
Mineralen - Mineralien
Special - Spezial
Vitaminen - Vitamin
Kruiden - Kräuter
Ayurveda
De beste die er is!

Voltaren K
Rennie

eyelove®
BRILLEN
KOM VOORAL BINNEN ZONDER AFSpraak!

BRIL OP STERKTE
voor veel of weinig licht
€45

MULTIFOCAL BRIL
met leesglazen
€95

MULTI-PLUS BRIL
met twee leesglazen
€145

animals-toys.de
Schleich store

Schleich **papo**

Mgr. Nolensplein 38 | 5911 GG Venlo
+31 (0)77 354 50 48 | info@seuren.com | www.seuren.com (24/7)

Euver Ós nije stök



D'r is crisis beej 't Volkstheater Frans Boermans. Nao tiën succesvolle veurstellinge, wil 't beej de elfde maar neet lökke. Waat is typisch volkstheater? Waat is echte Venlose humor? De schriever zit met zichzelf in de knup. Hae haet 'n writer's block en de naosleip van Corona werk ouk al neet inspirerend.

't Bestuur praot al maonde in 'n kringske. Ze kómme genne stap vaerder. Vanoet d'n hemel bekieke Sef Cornet en Frans Boermans zich daen ozel en begriep neet wie 't zoeë mis kin gaon met de Venlose volkskultuur. Zeej hebbe toch 't goje veurbeeld gegaeve?!

'Ós nije stök' is volksteniel met vuuel herkinbaarheid veur de Venlonaer. De makers hebbe eur verbeelding de vreje loup gelaote. 't Risseltaat is 'n kolderiek en mei melancholisch volksprookje met óntreurende en hilarische momente wao-in 't werk van Sef Cornet en Frans Boermans extra aandacht krieg.

'n Bezóndere tenielervaring veur de leefhebbers van 't Volkstheater!

Sef Peeters
Schriever

**“Ós nije stök is
volksteniel met vuuel
herkinbaarheid veur
de Venlonaer.”**



Scan voor onze digitale Edition

229 JAOR

Financieel Letter
 "Een jaer, enne wien
 Mit andacht en groagheit
 Weeren se met hieje van Andelen"

De 229ste jaor van de
 Koning van de
 Boermans van de
 229ste jaor van de

Volgende jaer en de
 "De 229ste jaer de
 Koning van de
 Boermans van de"

BOERMANS

Koninkrijk 11, 1911, 1914, 1917
 T. 491 6017 311 5151



**De
Fietsenmaker
Venlo**

José Duckers

Gelegenheidskleding



René Dings
 rdings@credion.nl
 06 - 28 88 57 72

Credion & Soeverein
 Bedriëfs- en vasgoodfinancieringe & hypotheke.

*t kin met Credion



**FOTO KINO
LINDERS**

Bij Koninklijke
Beschikking
Hofleverancier

Klaasstraat 32, 5911 JR Venlo T:077-3513137
 www.fotokinolinders.com; info@fotokinolinders.nl

del zien **PASFOTO'S**

**Christmas
World**

De leukste
kerstshow
van Nederland
is weer
geopend!

Een
gezellig
dagje uit met
de hele
familie!

LEURS
tuincentrum

STRAELSEWEG 370 VENLO
 WWW.LEURS.NL

Wäördje van de regisseur



Deze voorstelling komt thuis. Frans Boermans en Sef Cornet komen tot leven. Onze voorgangers bekijken, samen met het publiek, hoe theatraal Venlo tegenwoordig nog is. Want wat is overgebleven van de prachtige muzikale en humoristische wereld, geschapen door de grondleggers der Venlose Revue en vastelaovendmuziek?

Ôs nije stök brengt dit allemaal samen. De gevarieerde groep spelers, waarvan sommigen hun Boermans-debuut maken, vergezeld door enkele vertrouwde gezichten, brengen een voorstelling met veel humor, prachtmuziek, gekke dansjes en een vleugje melancholie.

We hebben met z'n allen enorm hard en met veel liefde gewerkt aan deze bijzondere productie. De uitvoering ademt Venlo, van het geel-zwart tot het blauw-rood. Van de eerste Cornet revue tot het Hofbal van de toekomst. Wij kunnen alleen maar hopen dat u net zoveel plezier en liefde voelt bij het kijken naar onze voorstelling, als wij die hebben gevoeld bij het maken ervan.

Marnix Mulder
 Regisseur

**“De uitvoering
ademt Venlo...”**





De meziek

Óndertösse bin ik al hiel waat jörkes beej 't Volkstheater betrokke veur alles waat met meziek te make haet. Op tieëntalle leedtekste heb ik melodieje meuge make. Leedjes die in deens staon van 't tenielstök en de scènes ondersteune.

Nao samespraak met de regisseur en teksschriever en mich te hebbe ingelaef in de scène, is 't mien taak um aan de hand daovan de meziek oet d'n aek te dreije. D'n eine kier is 't 'n swingleedje, d'n andere kier 'ne tango of 'n popballade. Enfin, alles is meugelik, as de meziekstiel maar aansluit beej d'n tiedsgeis van 't verhaol.

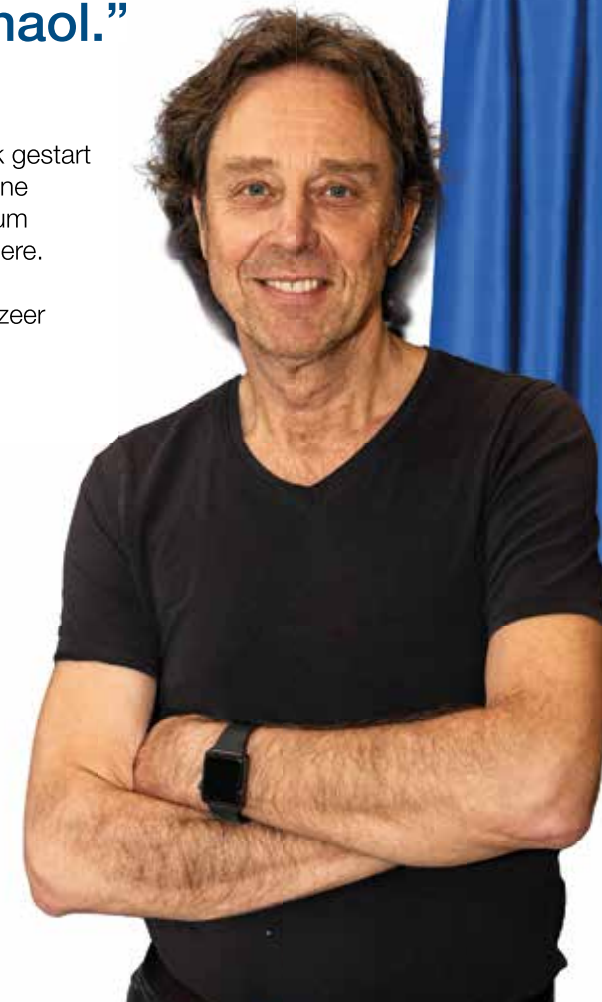
As 't leedje aaf is, gaon ik 't instudere met de speuler(s). De muzikale begeleiding kin per projek maar ouk per leedje hiel verschillend zien. Van allein piano- of accordeonbegeleiding wies 'n combo.

**“Alles is meugelik,
as de meziekstiel
maar aansluit beej
d'n tiedgeis van 't
verhaol.”**

Naeve de live begeleiding van de leedjes zien we vanaaf dees theaterveurstelling ouk gestart met 't producere van inkele leedjes en zulle die online waere aangebaoje. Daomei is d'r 'n meugelikheid um boete de veurstelling de leedjes nog ens te beluustere.

Óg naeve vuuel kiekgenot ouk hiel vuuel luusterplezeer toewinsend,

Wim Naus
Komponis



JESUS CHRIST SUPERSTAR

Deze nieuwe epische versie van Ivo van Hove
wordt dé theaterbeleving van het jaar.
Met Super Seats op het podium voor
de meest intense beleving ooit.

3 t/m 7 juli 2024
in De Maaspoort

The original icon.
Cancelled.

www.maaspoort.nl

Heb geej ouk ein “niej stök” weej drökkke 't gaer veur óg!

DRUKKERIJ KNOOPS

Winkelveldstraat 27, Venlo
+31(0)77 351 61 16
info@drukkerijknoops.nl

Rolverdeling

Stan Dekkers
“Fedde/page”

Sadie Cartigny
“Ansje/Mina”

Herm Pollux
“Sef Cornet”

Petro Janssen
“Frans Boermans”

Herman Houkes
“Drees/Sjeraar/opa/
groeëtvors”

Roel Verberkt
“Philip/gas”

Ine van der Vorst
“Annie/serveerster/mevr.
Drievoud/moder”

Harold Dückers
“Jaap”

Mariëlle Billekens
“Cis/cliënte/Keto/Fina”

Mirjam Alders
“Carla/Lillik”

Jeroen van den Ham
“Nol”

Maud Jansen
“Sofie”

Guusje Hazenbosch
“Lieske/Pliesie/Fientje/
hofnar”

Jeroen Heuvelmans
“Sjaak/Sjuul/percessie/
vader Hannes”

Miranda Steegh
“Fieke/clientèle/Sjeklien/
Stina”



Speulers

Guusje Hazenbosch*
Harold Dückers
Herm Pollux
Herman Houkes
Ine van der Vorst
Jeroen Heuvelmans
Jeroen van den Ham
Mariëlle Billekens
Maud Jansen
Miranda Steegh-Tenten
Mirjam Alders
Petro Janssen
Roel Verberkt
Sadie Cartigny
Stan Dekkers

(* = neet op de foto)

Regie, scrip, meziek

Marnix Mulder
Wilhelmien Knapen
Sef Peeters
Wim Naus
Theu Naus*

Decorbouw / techniek

Marga Kuijpers
Erik Lange*
Frans Kuijpers
Gé Jacobs
Heinz Vink
Huub van Gasselt
Jac Goumans*
Peter Luijken
Ruud Basten
Twan Hauzer

Schmienk / haor

Josje Wolters*
Els Verberkt
Marina Linssen
Regi Goumans

Kleier

Karin Haenen
Anny Peeters
Gon Doesborg
Marian v.d. Ham
Miep Hauzer
Karin Stelder*

Verzörging

Regi Goumans
Els van Hoorn
Juul Stokbroekk
Wil Kuhlmann

PR

Mark Wienen
Alwin Grijseels
Clim de Boer
Danee Dings
Lé Giesen
Sef Peeters
Joep Schouren

Bestuur

René Dings
Frans Boermans
Mark Wienen
Peter Jacobs
Sef Peeters
Joep Schouren

Produktie

Frans Boermans



Leedjes oét Ós nije stök

Lang genóg stilgezaete

*Teks Sef Peeters
Meziek Wim Naus*

Lang genóg stilgezaete
Lang genóg aafgewach
Flot daen ozel vergaete
Flot opnij 'n stök gebrach

Nie dekor met waat latte
Alles krieg 'n niej kleur
Muibels waere gezatte
Heej 'n raam en dao 'n deur

De kostuums zien glad gestreke
Schmienk duit de grimeur
De regie haet 't good bekeke
Oetgeleech op de juuste kleur

Nije teks van boete liere
En alles oet de bloeëte kop
Leve dames leve hiere
't Speul begint noow en let op (2x)

Kuns met 'n groeëte K

*Teks Mark Wienen
Meziek Wim Naus*

Vers
C(arla) Ik zoog 't wie se binne kwaams
Dien euverwich dien flair
J(aap) Sta in het moment, sta in de vloer
C En des se dich veur nemes schaams
Dich dreis d'r neet um haer
J Gebruik je verbeelding, theater is kunst
C Dich schilders heej 'n nije show
Boetseers 'n fantasie
J Speel in de grond, the actors believe
C De speulers gluive in 't noow
En in dien schilderie

Refrein

As 't gerdien heej aopegeit
Dan haope weej det d'r waat steit
Want weej zien gruuets op ós theater
Maar det heb geej waal in de gater
Weej bringe kuns met 'n groeëte
Bringe kuns met 'n groeëte
Bringe kuns met 'n hiele groeëte K

Vers

J Spelen is handelen, het moet stromen
C Zoe krachtig as 'ne waterval
Of röstig as 'n baek
J Drama is de voorloper van de gedachte
C 't Kump zoe wie 't kómme zal
As zóndaag doordewaek
J Spelen is denken, denk rond
C De zuus se dinke welke vorm
Pas noow 't bes beej mich?
J Het kubisme op de vloer
C Dien vakmanschap det is enorm
Staan veerkant achter dich

Venlose humor

*Teks Sef Peeters
Meziek Wim Naus*



Vers

Zien weej met ós Venlonaere ónderein
Hingk direk de joeks al in de lóch
Veur waat d'r dan óntsteit met reubezek
beejein
Wuurt noch de verklaoring gezóch

Refrein

Want
Venlose humor dae schaele wazel
Begriep neet altied idderein
Geistige kwats en ouk stómme kwazel
Versteit de Venlonaer allein

Druuege joeks struimp door ós aore
Maar wie det gekómme is
Kin dich nemes gans verklaore
Ouk neet as se Venlonaer bis

Vers

Ieuwe wuurt door weitenschappers al gevis
Nao de oorspróng van dit fenomeen
Maar óndanks al det zeuke blief 't óngewis
Nae d'n aafkóms is neet te zien

Refrein

Venlose humor dae schaele wazel
Begriep neet altied idderein
Geistige kwats en ouk stómme kwazel
Versteit de Venlonaer allein (3x)

Is dit 't ind?

*Teks Sef Peeters
Meziek Wim Naus*

Is dit 't ind?
Is 't gedaon?
Hilt ós teniellaeve op te bestaon?
Schoeën waas dae tied
Lach en 'n traon
Alles gegaeve
Kiek ós heej noow staon

Noeëts mier applaus
Noeëts mier 'n leed
Noeëts mier 'ne lach
Det duit ós groeët verdreet

Dit is 't ind
't Is ech gedaon
Niks mier belaeve, laot ós noow maar gaon

Aaf kin de schmienk
De dreufenis is groeët
't Dook wuurt geslaote
't Theater is doeëd

Leed van de dreej zuskes

*Teks Mark Wienen
Meziek Wim Naus*

Refrein

Zeg prins noow is 't veur de ech
Trek dich det nóndejuke rech
Weej zeuke gennen ozelaer
En zeker genne foetelaer
Weej zien waal in veur activa
En halde van pecunia
Bescherm se ós veur alle leid
Dan zien weej d'r beej wies d'n doeëd ós scheidt
(Of wies d'r niks mier op dien raekening steit)
Tina: Weej halde van 'n hoeëge thee
Al is mich det waat fien
Dao meug toch waal waat sterkers beej
Doot mich maar hoeëge wien

Fina: Ibiza is mien vaste stek
Dao heb ik 'n moei hoes
As ik bepak en waal vertrek
Dan kóm ik dao weer thoes

Stina: Sociale foto's van d'n bik
'n Sterrerestaurant
En wuurt zó'n ster weer ingepik
Is 't neet mier intressant

Refrein

Tina: Waas gister op de golfbaan
Waat haet det spel veur nut?
Oetint'lik kump se weer veuraan
Volledig oetgeput

Fina: Nog ef 'n Pradabóks geshop
Die stelt dich noeëts teleur
Veur mich de absolute top
Dit is de fiene fleur

Stina: 'n Heerlik feesje in de tent
Gezellig aan d'n dis
Mien vlog vertelt wie decadent
En lekker Venlo is

Refrein

Slotleed

*Teks Sef Peeters
Meziek Wim Naus*

Vers

Wie wónderlik det um de tweeë jaor
Vanoet 't niks iets moeis óntsteit
De schriever haet in al zien wiesheid
Ein niej stök oet d'n aek gedreijd

Dan geit 't knettere van ideje
Beej de regie en beej 't dekor
Maar ouk de kleiding en de schmienk
Hebbe al eur vóndste klaor

Refrein

Waat ein sfeer, waat ein plezeer
Met óg as publiek um ós haer
't Bekaort ós zier, op nao volgend kier
Hald óg, weej zeen ós dan weer gaer

Vers

Speulers die in eur rol verdwiene
Zeej halde óg ein spiegel veur
Geveulens die van 't podium spatte
Theater guuef 't laeve kleur

Aan 't slot wuurt de illusie doorbraoke
D'n hood geit aaf, de knuij gaon los
De schmienk wuurt van 't gezich gewreve
't Demasqué, det is begós

Refrein



Stinissen Service staat **24 uur** per dag voor u klaar!

- **RIOOL / AANLEG**
- **ONTSTOPPING**
- **ONDERHOUD**
- **REINIGING**
- **INSPECTIE**



www.stinissen-service.nl



Wilt geej vrind of vrindin van 't Volkstheater waere?

Weej hebbe óg hard
nuuedig um regelmatig
'n niej stök op de plenk te
bringe.

Speul met ós mei en
steun ós met 'n jaorlikse
schinking vanaaf € 25,00.

Scan de onderstaonde
code of bezeuk ózze
website veur mier
informatie.

Dankewaal!



Wäördje van de veurzitter



Ik as veurzitter veul mich zier verierd det ik leiding meug gaeve
aan dees prachtige organisatie. Ik doon dit al ein paar jaor en
ik mó't zegge det 't Volkstheater Frans Boermans stevig op zien
puuet steit. Waas d'r veurhaer sprake van enig amateurisme,
noow is de structuur solide en löp de organisatie wie 'n geolied
neimesjienke. 't Haet waat gekos maar dan heb se ouk wat.

Noow ging det neet zónder slaag of stoeët. Um
te beginne heb ik verschillende kemissies in 't
laeve gerope. Zoeë hebbe weej 'n kemissie die
zich bezig hilt met 't rippertwaar. Helaas kint
dees kemissie maar ein lid en det bin ik zelf.
As leefhebber van volkstheater veul ik mich erg
aangetrokke tot de Duitse volkskultuur en met
name geit mien veurkeur oet nao de beroemde
akteur Willy Millowitsch oet Kölle. Deze man haet
miljoene minse laote kriete van 't lache. In 't verleje heb ik
waal ens 'n veurstelling van um bezoch in 't Millowitsch-
theater aan de Rudolfplatz in Kölle. Ik zoog dao de
kluch "Tante Jutta aus Kalkutta". De zaal zoot vol met
gezellige Pruse die wiste wannier zeej meuste lache en
klappe. Ik veulde mich dao direk thoës. Zeker toen ik
van miene buurman, 'ne dieke mins met Lederhose,
'n stök braodwors kreeg. Ik dach: dees ervaring mó't
ik metneme nao Venlo.

Wie ik aan 't bestuur vol enthousiasme mien
ervaring deilde, kreeg ik vuuel kómmendaar. Me
vónd 't neet van deze tied, alde meuk en Willy
Millowitsch belaege. Stelletje kultuurbarbare,
det bestuur van mich! Zeej mó'tte nog vuuel
liere. Mei en dan veul ik mich einzaam en
neet begrepe. Maar ja, ik heb d'r maar 't
beste van gemak. Ik heb waat kónsessies
mó'tte doon maar gelökkig heb ik de zier
ervare Jaap Storm as regisseur kinne
strikke.

Ik kin óg belaoe det geej 'n prachtige
veurstelling got zeen, ik haop allein det
de speulers 't ind haole. Desóndanks
wins ik óg vuuel plezeer met "Ós nieje
stök".

Nol Overdevest
Veurzitter

**“Mei en dan veul ik
mich einzaam en
neet begrepe.”**




Trotse
partner
volkstheater
frans boermans

Natuurslagertij
SCHREINEMACHERS



www.partnerinfood.nl

Genoot van de veurstelling!



THEATERDECOR-DECORATIES-SCHILDERINGEN

Marga Kuipers - Hermans
schilderiesthome.nl
facebook.com/schilderie

MARGA



LA BELLE ALLIANCE
VENLOOSCHE BIEREN

KEM Venlo BV - Julianastraat 14 - info@kemvenlo.nl



Zonling
persoonlijk advies



Vin - Sander Oudenhoven, Marianne van Kralingen, Rob de Haer

ADVOCATEN MET ONDERNEMERS- BLOED

VOOR DE ZAAK ADVOCATEN IS EEN GESPECIALISEERD ADVOCATEN-
KANTOOR EN RICHT ZICH OP ÉÉN DOELGROEP: DE ONDERNEMER.

Onze passie voor arbeidsrecht en ondernemingsrecht
gecombineerd met ons eigen ondernemerschap zorgt
erfor dat wij ons optimaal in onze doelgroep kan-
nen verplaatsen. Ook bij ons afkomst ondernemers-
bloed door de aderen.

Of het nu gaat om advies over een individueel on-
dorp, een organisatie, een overname, het opstellen
en beoordelen van contracten, procedures of het ad-
viseren van bestuurders en aandeelhouders. De ene
ondernemer heeft dagelijkse ondersteuning nodig en
de andere slechts incidenteel. Iedere ondernemer is
welkom bij Voor de Zaa.

GEEN WOORDEN MAAR DADEN

De oprichters van ons kantoor hebben een Roter-
dam connectie. Een connectie die waarborgt dat voor
ondernemers uit Venlo en Rotterdam ook maar een
niet-ontnemen mentaliteit. Geen woorden, maar da-
den. Oplossingen in plaats van vage adviezen. Bij
ons kunt u als ondernemer gewoon binnenvallen of
ons even bellen. De meter gaat echt niet gelijk lopen.
Een langdurige relatie met wederzijds vertrouwen op-
bouwen gaat voor op het sturen van een factuur voor
iedere minuut.

DAAROM VOOR DE ZAAK

Wie willen het veiligst zijn van de onderneming,
van expert op juridisch gebied: daar ligt onze toe-
gevoegde waarde. Ons advies is helder en voor
iedereen begrijpelijk. bij Voor de Zaa weet u waar
u aan toe bent.

**VOOR
DE
ZAAK**
ondernemers in en buiten

Voor de Zaa, Noorderpoort 9, 5916 RJ Venlo, 077 206 80 00, info@voordezaak.nl, voordezaak.nl

BEDRIJFSBUS OF CAMPER WASSEN?
WASHOOGTE 3,60m

**IMPERIAAL MET
GOEDEREN
GEÉN PROBLEEM**

**WASH DRIVE IN
HORSTERWEG**

MEER INFO



Dien bedrijf euvoral en optimaal bereikbaar!

Zukse 'ne sparringpartner wao connectiviteit en tillefonie gen beej- maar hofzaak is?
Dan bisse je beej ós aan 't juiste adres!

www.mobielconnect.nl

Tel.: 088 777 4567

Wij leveren groei!

VAFOS
linthorst
MANAGEMENT MATCHING

www.managementmatching.nl

Schouren
Producties & Consulting
www.joepschouren.nl



Kamperfoeliewaeg 2 5915 HR Venlo | Info@lambertsEPM.nl | 06 - 22 92 27 29

Sofie sprik

Gen rippetisie begint zónder kóffie. Det is ouk 't ierste
waat ik altied huur. “Sofie, is de kóffie klaor?” D'r is ouk
meistal vlaai, want d'r is altied waal wat te viere. Is 't genne
verjäärdaag dan is d'r waal 'n nie poesje gebaore
beej ein van de leje.

Sofie is 'ne naam dae veuraan in de món-
leet. “Sofie, heb se mien script gevónde, det
heb ik vurrige waek laote ligge” of “Sofie, kin
se de verwerming hoeëger, lieëger, aan of oet
zette?”. Maar ik doon 't gaer veur de minse van
't Volkstheater. Ózze veurzitter haet mich ens
gezag: “Sofie, ik weit neet waat ik zónder dich
mót aanvange”. Geliek vruueg hae of ik 'ne
knoup aan zien haemp kin zette want zien vrouw
is 'n waekske d'r op oet met eure zoon Fedde.

Noow weej 't toch euver de veurzitter hebbe,
hae werk hard veur 't Volkstheater, dao neet
van, maar hae haet zoeë zien eige ideje en dao is hae
neet vanaaf te bringe. Zoeë is hae kepot van Willy
Millowitsch. Geej wet waal dae Duitse kemiek oet de
jaore 60 van de vurrige ieëuw. Noow zoel hae gaer
hebbe det 't Volkstheater 'n stök van Willy speult maar
de res van 't bestuur vindt det alde meuk, vergaone
glorie. Zeej speule lever 'n stök van deze tied.

Ik heb zoeë mien eige gedachte dao euver. In Venlo
hebbe weej 'n rieke theatertradisie die begint beej
Mathieu en Sef Cornet en is doorgezatte door
Frans Boermans. Laot det ós inspirasie zien.
Dees minse hebbe ós veurgedaon wie se in
Venlo theater maks.

Maar ja, wae bin ik? Ik zörg veur de kóffie en
zet de zaak 'n bietje aan de kant, zoeëdet
nemes de nek brik euver stökke decor
en rekwisiete. Óch, ik weit det zeej neet
zónder mich kinne, maar ik zeg dao niks
van. Eigelijk bin ik ónzichbaar en hebbe
zeej neet in de gater det ik zónder det
zeej 't merke 'ne dieke vinger in de
pap heb.

Laot Sofie maar schuive.

Sofie

Vreejwilliger van 't Volkstheater Frans Boermans

**“Eigelijk bin ik
ónzichbaar en hebbe
zeej neet in de gater
det ik zónder det zeej
't merke 'ne dieke
vinger in de pap heb.”**





Weej bedanke...

Houfponsor

de coöperatieve Rabobank



Goje gaevers

8Vance
Alde Mert
Banket Schoem
Banketbekkerie Lamers
BOL Accountants
Brünken Timmerwerken
CityCinema
Credion Noord- & Midde-Limburg
Crowe accountants & adviseurs
De Fietsenmaker Venlo
De Kievit Verhoezinge
Doensen Sfeerhaarde & Bouwbedrijf
Drogisterij Parfumerie Seuren
Drökkerie Knoop
Foto Kino Linders
Full Account
Galerie de Hoeve
Jos Bastiaens
José Dückers Gelaegenheidskleiding
Jumbo Benders
Juwelier Boermans
KEM Venlo
Kessels Management & Consulting
Lagotronics

Lamberts Evenementen en Projectmanagement
Leurs Tuincentrum
MayWay Lingerie
Mobiel Connect
Nellissen Juwelen
Refill Coffee
Schilderie Marga
Schouren Producties & Consulting
Slegterij Schreinemachers
Stinissen Service
Taxi van Bommel
Team Huizenaar Kappers
Theater de Maaspoort
Theaterhotel Venlo
Theewen Koeltechniek
Vaes & Linthorst executive staffing
Veur de Zaak Advokaate
Verkiesschool Ruud Rutten
Wash Drive In Horsterwaeg
Xie Eyewear
Zonling

Inkele Anonieme Persoeëne
Vrind van Volkstheater Frans Boermans



In den
dorstigen Haen

20 jaor Volkstheater Frans Boermans



Beej ós in de Floddergats
2013



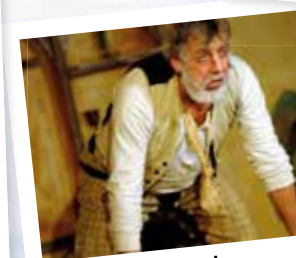
Nova Venlo
2006



De Razzeldazzel
2011



't Is maar veur efkes
2017



Sjraar de clochard
2009



Gelouf, haop en leefde
2023



't Patternaat
2015



Ze kump
2008



Vraemp geld
2019



Heibel op 't Hetje
2004

MEESTERLIJKE COMBINATIES VAN MENS EN BRIL





x i e

Xie eyewear
Klaasstraat 23
5911 JN Venlo
077-3541563
info@xie.nl
www.xie.nl

XIE EYEWEAR SINDS 1999

Ós nije nije stök



Volkstheater Frans Boermans in Domani krieg ‘n vervolg!

Beej aanvang van 't jaor 2023 prissenteerde Stichting Volkstheater Frans Boermans in samenwerking met kultuurpodium Domani de veurstelling Gelouf, haop en leefde. Geinspireerd op dit motto van de Dominicanen waas 't publiek getuge van dreej gevarieerde einakters in de kapel van Domani. Met 'n totaal van vief oetverkochte veurstellinge waas det dudelik ein schot in de roeës.

Weej zien daorum enorm verheug te kinne melde det in december 2024 ein komplett nije edisie zal plaatsvinde in de veurmalige kloeësterkerk. De schrievers zien aan 't werk geslage zoedet weej 't hóngerge publiek volgend jaor weer 'n bizónder stökske Volkstheater kinne veurschóttele. Mis 't neet!

Veur mier informatie bezeug ós website of scan de QR-code!

www.volkstheater-venlo.nl
www.domani-venlo.nl



DOMANI
Podium voor morgen



HOTELBAR DE MISTE

THEATERHOTEL VENLO

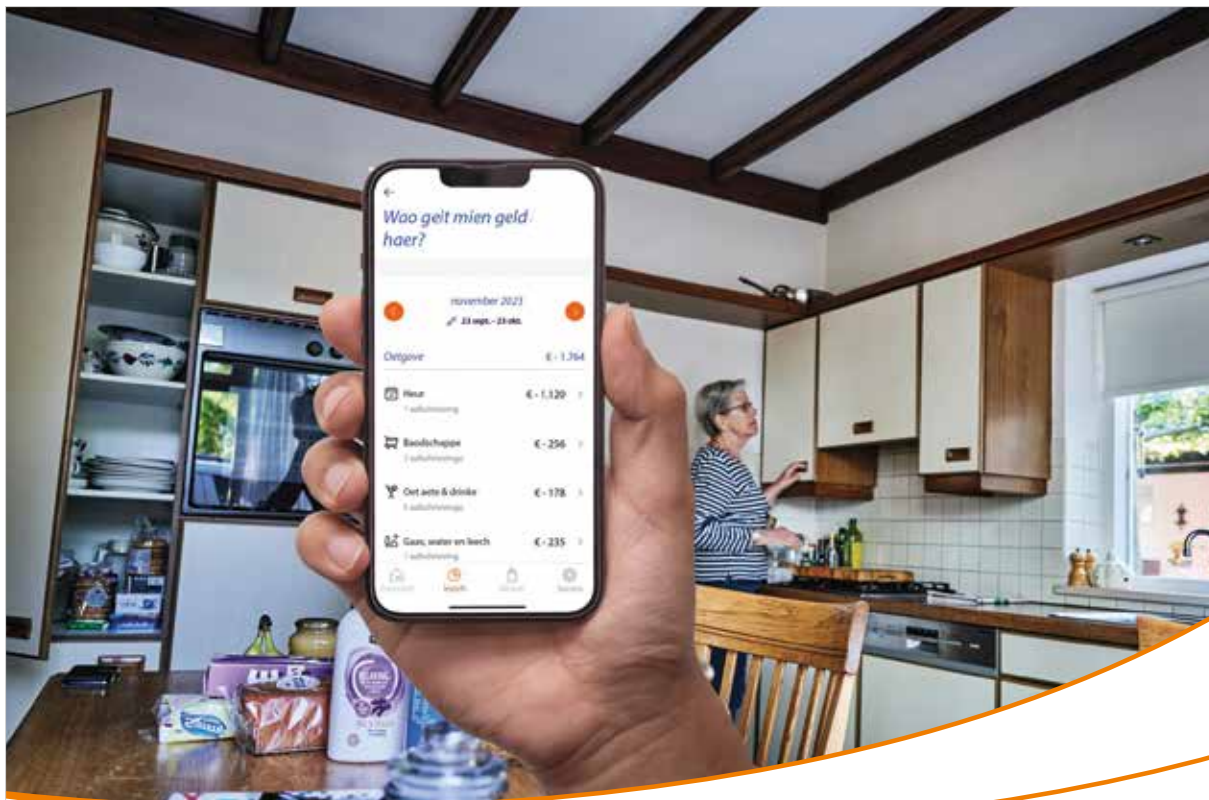
SFEERVOL & GASTVRIJ

Aangrenzend aan de lobby van Theaterhotel Venlo vindt u Hotelbar De Miste. U bent zeer welkom voor het drinken van een luxe koffie, een gastvrij zuidelijk biertje, een tongstrelend wijntje of een heerlijke cocktail!

OPENINGSTIJDEN

MA T/M ZA: 17:00-00:00
ZONDAG: 18:00-23:00





Inzich in dien bankzake

met de Rabo App

Wievuuel geld hebse deze maond oetgegaeve en wievuuel is d'r binnegekómme? En wie hoeëg zien dien woeënlaste en wat hebse oetgegaeve aan kleier en verveur? Met 'inzich in dien geld' vindse snel antwoord op dees vraoge. Zoeë hebse mier inzich in dien financieje en nog belangrieker, waar 't iddere maond haer geit. Hendig veur asse örges op wils bespare!

de coöperatieve **Rabobank** 