

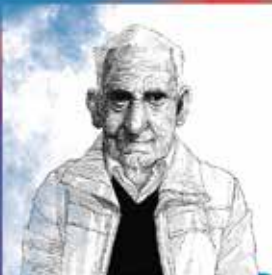


WOW! 100 DAGEN RETOURTERMIJN EN DUIDELIJKE VOORWAARDEN



**Je mag na aankoop je product uitpakken,
uitproberen en binnen 100 dagen retourneren.**

MediaMarkt®

 HENDRIK GROEN ZA 8 JAN	 ROBERT VAN BECKHOVEN WO 4 MRT	 ELLEN TEN DAMME VR 13 MRT
 SHOWPONIES 2 WO 25 MRT	 THE GREAT GATSBY ZA 28 MRT	 DON GIOVANNI ZA 4 APR
 JON VAN EERD DO 23 APR	 PLIEN & BIANCA MA 4 MEI	 PETER PAN ZA 16 MEI
 INTOUCHABLES WO 20 MEI	 BERT VAN DEN BERGH ZO 24 MEI	 HERMAN VAN VEEN ZO 14 JUNI

#VIND IK LEUK **WWW.MAASPOORT.NL**

Beste leefhebbers van 't Volkstheater,

't Is dit jaor al weer 15 jaor geleje det weej as Stichting Volkstheater Frans Boermans ós ierste veurstelling 'Heibel op 't Hetje' op de plenk brachte in 't ald Citytheater op de Vleisstraat.

Zelf bin ik neet vanaaf moment ein beej 't Volkstheater betrokke gewaes, avel vuuel van ós minse waal. Det guuef eine enorme basis en mak 't ein genot um veurzitter te zien van zó'n klup. Enorm gruuets bin ik op 't feit det weej sinds de letste veer veurstellinge ech álles in eige hand hebbe.

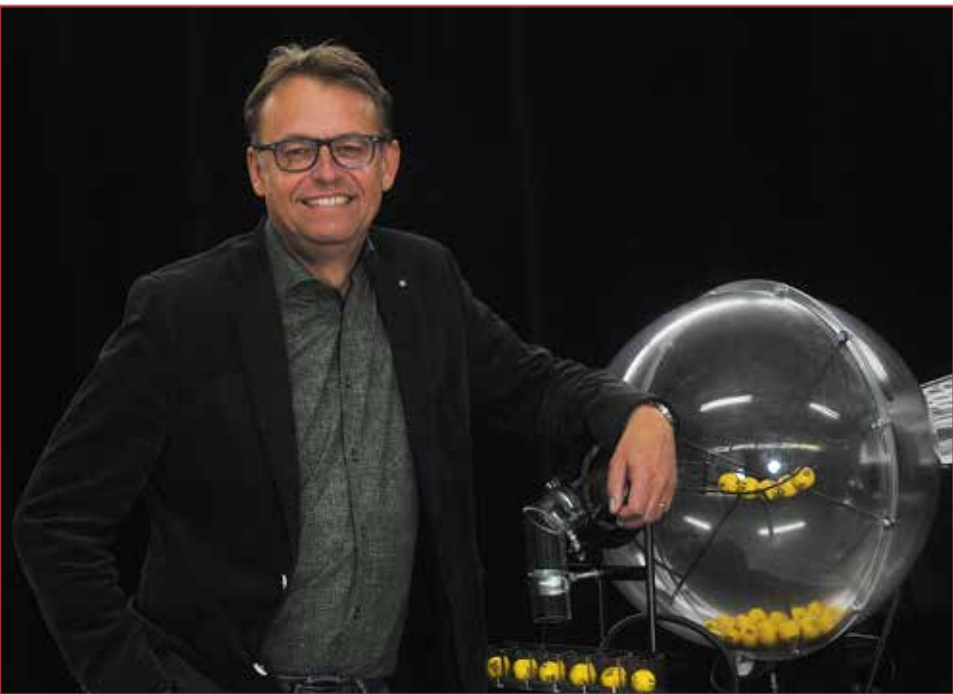
Zoeë is 't dit jaor veur de veerde kier det ózze eige Sef Pieëters 't stök geschreve haet. Ik heb dao ech 'n enorme bewondering veur. As Sef schrief, zuut hae alles al veur zich wie 't mót waere. Prachtig wie hae de tiepes beej mekaar verzint, met allemaol eur eige karaktereigenschappen en eigenaardighede. Daonaevebeej is ózze regisseur Marnix Mulder in de loup van de jaore d'r ook 'eine van ós' gewaore. Hae regisseert, óndersteund door Hanneke Maassen, met 'Vraemp Geld' al weer de vijfde veurstelling veur ós. Det duit hae met ein enorm entoesjasme en energie, die hae iddere kier weer euver wet te bringe op de speulers en die vinde det heérlík. Met Sef en Marnix mak Wim Naus 't dreejspan compleet det d'r veur zörg det 't stök wie bedach op de plenk wuurt gebrach

en Wim krieg 't veur mekaar um letterlik de juuste snaor te rake met de muzikale óndersteuning. Frans Boermans jr zörg d'r as productieleider veur det ónderling alles good wuurt aangestump en idderein in de oetveuring good zien werk kin doon.

Wao weej ook al jaore letterlik op kinne bouwe is Marga Kuijpers, det in staot is 'zien manne' decorstökke te laote make wie het det gaer wilt. Die manne zien ook gold waerd veur ós theater. Iddere woensdaagmorge zien zeej dao, ook in 't jaor det weej neet speule. En ook dan staeke zeej de hand oet de mouwe um ós Theaterfebriek nog moeëjer en baeter te make as det die al is.

De dames die ook al jaore aan ós theater zien verbónde, zien de dames van de kleier, de haor en de schmienk. Dames die ook mood mótte halde en waal ens de kleier veur eine persoëen dreej kier opniej mótte make umdet de ideje in de loup van de rippetisies verandere. Toch doon zeej ook det idders kier weer met enorm vuuel plezeer!

Neet te ónderschatte velt de rol van ós verzörging. Dees dames legge iddere rippetisie en iddere speuldaag alle aan de productie werkende minse duchtig in de watte. Zeej zörge d'r veur det idder zien 'natje en droogje' krieg en 't eur aan niks óntbrik. Zeej zörge d'r veur



det 't veur idderein ein feesje is um nao de theaterfebriek te kómme rippetere, bouwe of vergadere. En dao slage zeej, oet de kuns, in. Want dök wille ze 's aoeves laat nog neet nao hoese!

En dan haes se neteurlik ós speulers. Dit jaor zeet ge 'alde' vertrouwde gezichte, avel ook jónge nieje en 'alderer' nieje gezichte. Ik vind 't ech geweldig um te zeen det iddere veurstelling ook nieje talente ein kans kriege te speule veur ós Volkstheater. Dit jaor met zelfs dreej Valuaslieringe, die óndek zien in de geweldige musical Titanic van aangeluoupe jaor. Vuuel respek heb ik veur de speulers die vanaaf maart wies aan de premièrre in november iddere maondaagaovend aan 't werk zien met de rippetisies en nao de zomervekansie ook nog ens op de woensdaagaovend. Det vruueg vuuel van eur, avel zeej hebbe 't d'r stök veur stök gaer veur euver!

Neteurlik wille weej de minse die neet in de theaterfebriek kómme en die weej iddere twee jaor weer gaer 't resultaat van al ós werk wille laote zeen, dudelik make waat weej noow allemaol oetvraete. Dao hebbe weej ein zier ervare PR-kemissie veur, ónder leiding van Mark Wiene. Zeej zörge veur de website, social media, de krant en 't programmabukske, waobeej iddere kier de foto's van Lé Giesen ein prachtig beeld gaeve van waat weej make.

't Meug dudelik zien det ik mich 'beveurrech' veul veurzitter te zien van zó'n prach gezelschap. Daobeej zien ook mien andere bestuursleje onmisbaar. Naewe Sef Pieëters en Frans Boermans jr zien det Twan Hauzer, dae veural zörg veur 't optimaal reile ein zeile van ós Theaterfebriek, Martin Doesborg, dae 't sikkertariaat wies in de puntjes verzörg en Peter Jacobs, dae de pecunia hielemaol op ein rieke haet. Ein bestuur det pas as gegaote veur ós Stichting.

Dus, wies in de Maaspoort!

René Dings
Veurzitter

Venlo blink met zien vreejwilligers altied oet beej zien aktiviteite en evenemente. En zoeë is det ook beej ós Volkstheater. 't Is ech heerlik um met zó'n stel geweldige minse iets moeëjs te make. Um iets te make veur iddere kier weer zó'n viefdoezend minse. Viefdoezend minse eine hiele kwante



'Sjmienk': vlnr Els Verberkt, Marina Linssen, Marian van den Ham, Peter Croonen, Hennie Gubbels en Josje Wolters.



'Verzörging': vlnr Hennie Gubbels, Wil Kuhlmann, Regi Goumans en Els van Hoorn.




Het beste van 2 werelden samen-gevoegd in onze 'To Go' corner. Samen met La Place verzorgen we hier de lekkerste, verse broodjes, smoothies, salades en de heerlijke huisgemaakte pizza's. En natuurlijk niet te vergeten onze beej Benders koffie!

Wil je even lekker zitten? Dat kan op ons 'To Go' terras of op de bovenverdieping. Wist je dat we boven meer dan 100 zitplaatsen hebben en GRATIS wifi? Zo kun jij optimaal genieten van al dat lekkers dat beej Benders te bieden heeft!

TIP!
Broodje Grillworst
p.st. 3,50






Vers, kwaliteit, service & de laagste prijs

JUMBO BENDERS

VENLO

Straelseweg 183

BLERICK

Vossenerlaan 78



.....

**Laat je liever de boodschappen
thuis bezorgen? Bestel dan makkelijk
en snel via www.jumbo.com**



www.credion.nl



**'Zakelijk financiere?
't Kin met Credion'**

René Dings
rdings@credion.nl
06 28 88 57 72

Geld is mich néét vraemp
Gaer 'n paar miljoen of 'ne gas tón? Ik regel det met Credion!

Credion Noord- en Midde-Limburg Noorderpaort 7 5916 PJ Venlo nmlimburg@credion.nl

't Kin met Credion.

José Duckers
Gelegenheidskleding

Feestelijke gelegenheid?
Bij ons vindt u gegarandeerd de gepaste kledij voor iedere feestelijke gelegenheid. Van een exclusieve gala- of cocktailjurk, een stijlvol smoking of jacquet tot en met smokinghemden, lakschoenen, strikjes, stropdassen, bretels, strepenbroeken, petten, hoge hoeden en manchetknopen.

Baarlosestraat 128, 5923 AP Venlo
Telefoon: 077 323 08 20
e-mail: info@joseduckers.nl

www.joseduckers.nl



Psssstt...

It's Christmas at Leurs!

De leukste kerstshow van Nederland is weer geopend!

Een gezellig dagje uit met de hele familie!

elke zondag open

LEURS
WWW.LEURS.NL



Geneet van de veurstelling!

theater decor
muurschilderingen
aquarellen

portretten
illustraties
decoraties

schilderie

Marga Kuijpers - Hermans
Telefoon 077 - 352 21 05
schilderie@home.nl

www.schilderie.nl



1 24 6 37 15 45

Lotto.

De vaakst vallende Jackpot in Nederland.

Speel mee voor €2 per lot

Ga naar de winkel of [Lotto.nl](https://www.lotto.nl)



SLIMME KETEL PLAN

Betaalbaar comfort in uw huis!

EEN ONDERDEEL VAN DE **FRAKU**
MEER DAN 75 JAAR ERVARING

Uw voordeel:

- ✓ Geen aanschaffkosten
- ✓ Vast laag maandbedrag
- ✓ Inclusief standaard installatie
- ✓ 12 jaar comfort zonder extra kosten!
- ✓ Gratis handige Incomfort App
- ✓ Slimme zuinige A-label CV-ketel
- ✓ Inclusief onderhoud en reparatie!
- ✓ Nederlands kwaliteitsproduct

Vanaf €26,45 p.m.

www.slimmeketelplan.nl



Waore leefde is met gen geld te koup

Van ózze raozende verslaaggaever...

'n Anoniem telefoontje nao de redactie van 't Volkstheater-krentje nuuëdig mich oet um nao 't Villapark te kómme. 't Schient euver geld te gaon, vuuel geld. De aafspraak is flot gemak. Op ein benkske tref ik Sjaak Vissers en Ferdinand Rit aan.

SJAAK: Waat... waat kump dae doon?
FERDINAND: Röstig maar Sjaak. Dae heb ik vanmorge gebeld.
SJAAK: Maar, dae is van de krant!
FERDINAND: Juus. Dus laot mich maar 't woord doon.

En hie, 'ne villa aan 't oetzeuke?

FERDINAND: Investere in 'n hoes is, gezeen de taegiswaardige rente op de hypotheek, ein bizonder goje optie.
SJAAK: Waat 'n flauweköl. Ik woeën al jaore prachtig.
FERDINAND: Waat zaes dich noow. Met die miljoene op de bank kin se dao neet blieve woeëne?
SJAAK: Hald de moel!

Det verstónd ik neet good. Geej ziet miljonair?!

SJAAK: Geej?
FERDINAND: Weej jao.
SJAAK: Ik! Ik heb die miljoene gewónne.
FERDINAND: Op pepeer. Maar weej zien familie, Sjaak.
SJAAK: Dich bis aangetrouwd.
FERDINAND: Familie dus. En daorum helpe weej dich op de juuste wies met 't geld um te gaon.

SJAAK: Door 't oet te gaeve aan allemaol deure kraom?
FERDINAND: Essentiële zake, Sjaak. Weej mótte met d'n tied mei. En greun dinke, veur de toekóms van ós jónge. Man. Vurrige waek had se 'ne Amerikaanse verkuiper

FERDINAND: aan de lien veur zó'ne groeëte slörpbak... Fout. Eine elektriske auto, met ingebouwd hybride systeem. 't Niejste van 't niejste. Is heej nog allemaol neet te kriege. Dae lóp op water én zónne-energie. Greuner kin 't neet. De kieks greun. As se met miene priesepot wils goeëje, gaef 't dan aan 'n good doel.
FERDINAND: Good doel? Dan hes se iers 'ne goje kieper nuuëdig. Want ik heb alweer gehuurd, det 't niks is beej ós VVV.
SJAAK: Hae dan. Ós VVV. Dich bis in dien laeve nog noeëts in De Koel gewaes.

FERDINAND: Det hoof ik ouk neet. Ik bin theoretisch mier as genóg ónderlag um te weite det 't neet geit werke met opkómme boete-speulers.
SJAAK: Backs zien det. Backs!
FERDINAND: Ik heb dae trainer van Maaskantje al 'n paar mails gesteurd. De nummer 10 mót zich truuk laote zakke en dan die... die van Backus d'r boetelangs...
SJAAK: Dae geit maar door hè. Wet alles baeter en noeëts ens tevreja.

As geej dan meus keze tösse vuuel geld of 'n leve vrouw?
FERDINAND: Noow... ja, det haes se allebei nuuedig. Dink ik. Kwats! Ik heb niks aan vuuel pieke. Mien vruike Fanny is mien alles. Zeej kaok geweldig, is zörgzaam en met ein hert van gold.
FERDINAND: Gold. Det is ein wieze

investering. Met allemaol ós geld neet veilig. Metein oetgaeve en de res belegge in gold.
SJAAK: Ik bin tevreja met waat ik heb.
FERDINAND: De huurs 't waal. 't Is 'ne simpele mins. Tevereje jao! As ik in de aovend met mien pilske veur de televisie zit, genetend in miene prachtige alde praos, dan bin ik de gelökkigste mins op dees aerd. Doon maar gewoeën. Waore leefde is met gen geld te koup.
FERDINAND: Jao. Dao haes se 'n punt.

Geit 't meneer Vissers? Geej veel haos van de bank aaf.
SJAAK: Ik weit neet waat ik huur. Guuef se mich noow geliek?
FERDINAND: Ik gaef dich altied geliek,

zoeëlang se genne ónzin verkóps. Wao kump dae heilige daag vanaaf.
SJAAK: De kins waal zoeë blieve greke, maar ik bin de meujelikste neet.
SJAAK: Dit moment mótte weej inlieste. Kóm, dan gaef ik dr eine weg ónder 't biljarte.
FERDINAND: Det zoel dich avel net staon met al dien poen. As se maar neet dinks, det ik dich laot winne.

Gebroederlik verdwiene de twieë hiere euver 't brókske, 't park oet. Venlo is twieë miljonairs rieke, die óndanks alles de waore intentie in dit laeve neet zien vergaete. Tenminste, det velt nog te bezeen...

Alwin Grijseels



't Gordien

Sinds vurrig jaor hink d'r ein gordien in de Theaterfebriek. Ein deurgordien. Zó'n alderwets velours dook des se vruger zoogs in minnig broen kefee. De Gouden Tiger had 't. De Klep haet 't. En de Theaterfebriek noow dus ouk.

weer ein paar grade nao boete. Maar 't wegschuve van 't gordien haet ouk ein symbolische beteikenis. Frans Boermans druimde van ein 'theaeterke wao allein dialektstökker gespeuld zoele waere'. D'r is óndertösse 'ne Frans Boermanszaal in De Maaspoort, maar 't echte theaeterke is de Theaterfebriek aan de Börgemeister

van Aefferdenstraot. As se heej 't gordien aan de kant schuufs, staps se ech 't Boermanstheater in. En dit Boermanstheater is mier as teniel allein. 't Is ein verzamelplek van hobbies. Minse klusse, make kleier, verzörge make up en haor, verzörge d'n innerlikke mins, vergadere, schrieve, regissere en rippetere. Idderein hobbiet en duit dit

met enorm vuuel plezeer. 't Prachtige is det al die hobbies same ein fantastische veurstelling oplevere. Wao nog ens zó'n 5000 minse plezeer aan belaeve, veurdet 't dook velt. Frans Boermans zoel gruuets gewaes zien.

Mark Wienen



Intelik!



De musical **CATS** is binnenkort
auk te zien in de bios

Auk veur opera- & balletveurstellinge,
rechstreeks vanoet ut Royal Opera House in Londen.

Luxor **CITYCINEMA**
FILM FOOD DRINKS luxorreuver.nl | citycinema.nl | Alg. tel. 077 4741234



OMDAT HET
BEWEZEN
ANDERS KAN

Liyar
Limborgs Klantenverhalen
Gasselectie specialist

NATUURSLAGERIJ

Schreinemachers

Gasthuisstraat 3 – VENLO - (077) 3513239
info@partnerinfood.nl - www.partnerinfood.nl

De kleierkermis; van haute couture wies spijkerbóks van de mert

In de skybox van de Theaterfabriek zit ik met **Gon Doesborg**, kertrekster van de kleierkermis van 't Boermanstheater. Wie lang bis se al d'r beej? Weej zien d'r vanaf 't begin (2003) beej. Miene man Martin woort door de toenmalige veurzitter Math van Keeken gevraagd um sikkertaris te waere. Ik ging de kleier doon.

Had geej al waat met theater of teniel? Weej hadde 50 jaor gezóng beej 't Venloos Vocaal Ensemble. Toen woort ik gevraagd um beej de Veldense revue de kleier te verzörg in 2000. Det waas ein hiele ónderneming. Dao deeje 150 man mei die allemaol aangetrokke meuste waere. 't Speulde in de jaore 50 van de veurige ieuw, dus alles meus gemak en gezóch waere.

Dreej jaor later dus beej 't Boermanstheater. Wie ware die ierste jaore? De ierste veurstelling waas in 't Citytheater. Heibel op 't Hetje. Sef en Mirjam speulde man en vrouw en die meuste steeds door 'ne gank. Umdet dao weinig plaats waas, ginge zeej steeds op

de kneen dao door haer. Weej hebbe toen speciaal 'ne gankluiper gekoch um de kneen van de speulers te beschermme. Ouk herinner ik mich det ein gedeelte van de speulers aan d'n diaree waas en we maar de beschiking hadde euver ein wc! Dao zoote ze tósse de scenes steeds op en weej maar poetse en óntsmette. Det huurt d'r ouk beej. En we hebbe gen stand ins, dus nemes kós krank thoos blieve. Sjraar de Clochard, det we opveurde beej de Mutsaersstichting, woort gespeuld met echte baby's. 't Waas 't kersverhaal en dao kwaam netuurlik 't kiendje Jezus in veur, det idderen avond door eine andere jónge 'acteur' gespeuld woort. Det waas ouk erg leuk. Allemaol prachtige herinneringe.

De kleierkermis. Wie got geej te werk? We beginne met 'n gesprek met de regisseur. Hae guuef aan waat hae gaer zuut in 't stök. Weej hebbe 't stök netuurlik ouk op pepeer, maar hae mót det gaon visualisere. As hae zien beelde kinbaar haet gemak, kinne weej dao invólling aan gaon gaewe. En det begint met kieke. Kieke

nao de rippetisies. Kieke waat veur persoeënlikhede d'r mei doon. Zoewaal in de rol as de speulers zelf. Weej hebbe kleine en groeëte speulers. Letterlik. Ik mót dan drek dinke aan de veurstelling "Ze Kump" wao in de keunegin Venlo bezuk. Dus weej makde keuneginnekleier veur Claar Boots det de keunegin speulde, maar ouk veur Robert Bouten dae, in 't stök, de keunegin naospeulde. Ik mót nog lache as ik dao aan dink.

En as ge oétgekeke ziet? Dan gaon we ónderling (de kermis) besteit vaerder oet Miep Hauzer, Marian vd Ham, en Anny Peeters) praote wie we 't ós veurstelle. Daonao waere d'r kleier gemak en gezóch. Waat netuurlik auk vuuel oetmak, is wannier 't zich aafspeult. As det neet in dezen tied is, hes se al ein oetdaging. En as se vuuel verschillende scenes haes ouk. De veurige veurstelling beejveurbeld ('t Is maar veur efkes), speulde van de jaore twintig wies de jaore tachtig van de veurige ieuw. En in verschillende seizoene. Det ging van fleurige zomerkleier in Curaçao wies winterjes in de schuulkelder en vandao oet weer

sjeke kleier veur de broelof. Daobeej woorte de kleine kinder groeët en meuste we dus dezelfde kleier in verschillende maote make. Weej hebbe det jaor waal 150 tennes gemak en verzameld.

Kleier die ge neet zelf maak, wie kómp ge dao aan? Weej hebbe inkele adresjes wao we kleier kinne heure. Onder andere ein vrouw in ein boerderie in St. Anthonis die hiel vuuel alde/boerekleier haet. Maar ouk ein professioneel bedrief det aan theatergezelschappe levert. Dao kin se beejveurbeld terech veur uniforme van pliesies, soldaote of pilote. Theu Boermans haet ós aan det adres geholpe. Kleier die gelieënd waere, kriege allemaol de naam en plaats d'r in geplek. D'r wuurt ein complete admintrasie van beejgehalde, zoedet alles weer op de juiste plaats truuk bezörg kin waere.

En as de kleier gemak zien, is 't veur óg aafgeloupe? Nae, zeker neet. Iddere veurstelling helpe weej de speulers met aan en oettrekke, zoedet zeej allein maar bezig hove te zien met eur rol in 't stök. Ze kómme zoe oet schoël of van eur werk, vlot ein bruedje aete en dan de veurstelling in. Zoe hove ze neet nao te dinke welke bóks ze nów beej welk haemp aan mótte trekke. Nao de veurstelling waere d'r ouk nog kleierstökkter door ós mei nao hoes genaome um te wasse.

Wie geit 't dit jaor? Dit jaor wuurt erg leuk. Os inspiratieavonde zien geweldig, umdet weej ós kepot lache beej de rippetisies. 't Wuurt ein hilarisch stök. En waat de kleier betref, die waere dit jaor auk gewoën gekoch, want 't speelt in de taegewaordigen tied. We zien met de jeug beej de Primark gewaes en hebbe op de mert spijkerbókse gevónde. Maar gen spijkerbókse van denim, maar van ein soort joggingstóf. Waal zoe hendig as se dao in mós danse. Umdet we ein gedeelte van de kleier koupe én umdet 't gezelschap kleiner is, kinne we waal stelle det we dit jaor ein stök minder werk hebbe as veurige kier. Maar det mak niks oet want zoe kinne we extra genete van de veurstelling. En dao verheuge weej ós op.

Mark Wienen



vlr. Marian van den Ham, Gon Doesborg, Miep Hauzer en Anny Peeters.



x i e

ASSE GOOD TONIËL WILS ZEEN

VEUR IDDERE ROL HEBBE WEEJ DE JUUSTE BRIL
Xie eyewear | Klaasstraat 23 5911 JN Venlo | 077-3541563 xie@xie.nl | www.xie.nl





Familie Rit

Sjaak Visser en Fanny Rit
Herm Pollux en Mirjam Alders

Ferdinand Rit en Andrea Kessels
Herman Houkes en Elsa van den Broek

Theike Gipmans, Elly Visser en Sofie
Roel Verberkt, Anne Marie Verberkt en Livia Lamers

Bart Visser, Laura van Driewegen en Daan
Paul Peeters, Ine van der Vorst en Stan Dekkers

David de Groot
Boyd de Laat

Jantje Gubbels
Joost Bogaerts

Mevr. Quack
Lottie Boermans

Dr. Beëlzebub
Wim Naus

Krp. De Schroot
Lyanne Schnock

Brd. Beurskens
Ellen Penders

Mevr. Burgers
Josje Wolters

**Kunszinnige leiding
en productie**
Hanneke Maassen
Frans Boermans jr
Sef Peeters
Marnix Mulder
Wim Naus
Marga Kuijpers
Marina Linssen

Decor en rekvisiete
Henk van Ekelenburg
Frans Verheijen
Marga Kuijpers
Jac Goumans
Jan Bakker
Peter Luiken
Ruud Basten
Huub van Gassel
Gé Jacobs
Jos Martens

Reclame
Mark Wienen
Erik Lange
Lé Giesen
Peer Coopmans
Patty Penders
Peter Jacobs
Alwin Grijseels
Clim de Boer

Sjmienk
Marina Linssen
Hennie Gubbels
Els Verberkt
Peter Croonen
Regi Goumans
Josje Wolters

Bestuur
Frans Boermans jr
Sef Peeters
Martin Doesborg
René Dings
Peter Jacobs
Twan Hauzer

Verzorging
Wil Kuhlmann
Hennie Gubbels
Regi Goumans
Els van Hoon

Kleier
Gon Doesborg
Miep Hauzer
Marian van den Ham
Anny Peeters



EETCAFÉ

DE ALDE MERT

HEERLIJK



De jonge van taegeswaardig

'Vraemp geld? Oh jao, geej meint neteurlik göldes...'

D'r zien minse, die vinde eur irritant. Andere weer te klein, ónhendig of vervaeld. Maar d'r wuurt flot vergaete det de puberende jeug van taegeswaardig 'n belangrieke taak haet te vervölle. Zeej bepaole de toekóms. Zoeë ouk beej 't Volkstheater Frans Boermans wao dreej jonge aanwinste eine nije dynamiek gaeve op de speulvloer.

Stan Dekkers (16 jaor) en Boyd de Laat (18 jaor) zien alle twee gans niej in 't gezelschap. Scholiers aan 't Valuascollegie die van eur creatieve hobby eur beroep wille gaon make. Zoeë volg Boyd de veuropleiding Musicaltheater en is Stan al vuuel op 't witte dook te vinde beej diverse serie- en filmprojecte. As derde jeugdige persoeënlikheid binne 't gezelschap is Livia Lamers (16 jaor) genne ónbekinde mier. Door ein werme herinnering aan de vurrige productie,

wabeej 't schitterde in de rol van de jonge Frans Boermans, hoofde 't neet lang nao te dinke um opniej auditie te doon.

Oet de groeëte aanmelding van regionaal acteertalent kreges dees dreej jóngere ein rólke toebedeild. In de nije rol van Sofie meug Livia deze kier 'n maedje speule det ontdekkend is en midde in 't laeve steit. Boyd vertolk de gepassioneerde David, dae erg aope is in de leefde, 'n eigeschap waat um genóg spelmateriaal guuef. Ouk Stan merk det hae vuuel vreejheid haet in zien rol van Daan, dae veural enthousiast is.

Zeej speule (en zien) moderne kinder in eine moderne tied. Met neteurlik d'n hiele tied dae mobiele telefoon in de hand. Ein hendig óndink, wao minnige regisseur kniens van wuurt as dae aafgeit ónder 'n rippetitie. Ik vraag mich ech aaf, of se eine

maond zónder telefoon zoels euverlaeve. Maar zeej stelle mich gerós as blik det zeej de nuuedige dinger, zoeë-as de agenda beejhalde en kóntak met vrinde, 't veurnaamste vinde.

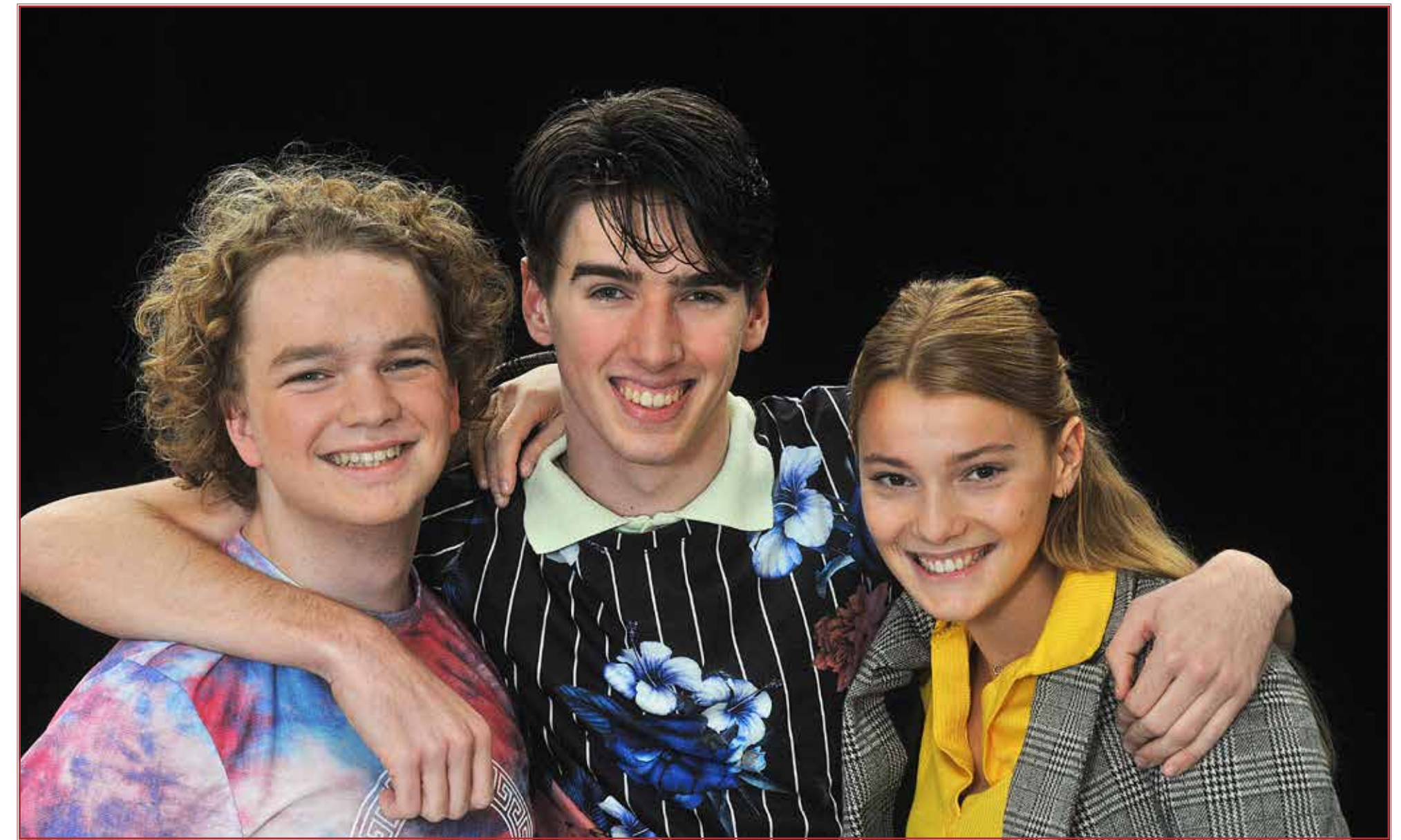
Gelökkig zien zeej alle dreej actieve 'doeners', die hard werke um 't beste oet zichzelf te haole. Beej 't kiekse nao 'n rippetitie blik det d'r genóg plek is ingelas um ouk fysiek bezig te zien. D'r wuurt vuuel gedans. Zit d'r ouk 'ne ideale danspartner ónder de euverige speulers? Livia: 'Miene ideale danspartner zoel Boyd zien, umdet weej dezelfde opleiding volge en dus al dökkere same hebbe gedans. Waat altied geweldich vuuel lol oplevert'.

Stan: 'Det zoel Livia zien. De res pas qua lingte neet ech beej mich. Maar eigelik mak 't binne de groep neet vuuel oet. Met wae se ouk dans, 't wuurt altied 'n fees!'

Boyd: 'Mirjam! D'r zit ein scene in 't stók wao Mirjam, as oma Fanny, 't denske van de jeug perbeert nao te doon. In ein woord: Hilarisch! Dao zoel ik gaer ein denske mei wille make.'

Met 'n stók getiteld 'Vraemp Geld' wuurt de kloof weer dudelik as zeej beginne euver göldes as totaal ónbekind betaalmiddel. Neteurlik, 'ne andere tied. Maar ein ondernemend dreespan det de toekóms met alle twee de hand aangriep. As alde buul tósse die blage, duit 't mich good um zo'n aanwas van jóngk talent te zeen. Talent waat opsteit en met vuuel mier euvertuging en dórf de zake aanpak dan weej oeëts hebbe gedaon. Vraemp of neet, aan de inzet van dees sterre zal 't zeker neet ligge.

Alwin Grijseels



vinr. Stan Dekkers, Boyd de Laat en Livia Lamers.

FLOS
VORMGEVING

ONDERHOUD & DECORATIEF SCHILDERWERK

Mob: 06-18033159 / Email: info@flos-vormgeving.nl

784 PRODUCTS
18.598 DOCUMENTS
1 PARTNER

Weej schriev gen revue of vastelaovesleedje
Aevel veur ein inklaoring,
oetklaoring of ein T-tje
Mót ge beej ós zien

GASTON SCHUL
Customs & Trade Control



RSS

RAIL SAFETY SYSTEMS

Vrind van 't Volkstheater

Wilt geej vrind of vrindin van 't Volkstheater waere?

Weej hebbe óg hard nuuedig um regelmaotig 'n nije stók op de plenk te bringe. Speul met ós mei en steun ós met 'n jaarlikse schinking vanaaf € 25,00
Gaef óg op via de email: volkstheatervenlo@gmail.com
In maart 2020 krieg geej van ós 'ne brief veur de beejdrage, en de datums van de volgende oetveuringe.

Waat kint geej van ós verwachte?

- weej halde óg op de huuegte van al ós activiteite.
- geej kint met veurrang kaartjes koupe veur de beste genummerde plaatse
- ózzen ieëwigen dank en waardering veur óg beejdrage aan 't in stand halde van ein stók Venlose volkscultuur





Nao haos 225 jaor in Venlo juwelier te zien,
is ós niks “Vraemp genóg”!

Klaosstraot 11, ein vertrouwd adres!
Ouk as ge genne pries heb gewónne.



Beej Keuninglijke beschikking
Hofleveranceer

www.boermansjuwelier.nl | +31-77-3511355



Kóm ens nao
Drogisterie Seuren,
weej hebbe ein groeët
assortiment aan geure
en vitamines die óg opbeure.
Met alle moeëje aanbiedinge
veur de feesdaag ziet gé
al beej veurbaat
geslaag!

Drogisterij & Parfumerie
SEUREN®

WWW.SEUREN.COM
Mgr. Nolensplein 38 • Venlo



Jantje Göbbels

Duit gen vleeg kwaod
Waal ein bij
Pak d'n angel
En vis d'r mei

Haet ein zwaak veur
Groeëte hund
Alles kleiner
Vindt hae zund

Is lever luij
As det hae muug is
Veural 's morges
As 't vruug is.

Bewaeging is neet
Aan um bestaejd
Zien dieke pens
Mak um gen reet

Blief van ziene
Motorfiets
Want dae haet hae
lerlik gestriets

Haet gen strafblaad
Kós neet schrieve
Meus vief kentjes
Euverblieve

Op de voes duit
Hae gaer aete
Altied staond want
Zat gezaete

Ein stök gojigheid
Noeëts gen tróbbels
Idderein helt van
Jantje Göbbels

Mark Wienen

Wae mak 't meugelik

RABOBANK VENLO - HOUFSPONSOR
ACS schoeënmakers
Alde Mert aete en drinke
Arton dekzeile en reclame
Banket Schoem ambachtelijk gebakschoem
Beej Benders versmert en restaurant
Boermans juweliers
Cabilleaud restaurant
Central Kefee-Restaurant
CityCinema films
Credion bedrijfsfinancieringe
De Kievit verhoezinge
De Klep preuf- en praotlokaal
De Lokaend antiquiteite
De Nederlandse Loeëterrie/Lotto
Doensen sfeerhaarde & bouwbedrief
Elegast daak- en gaevelmakers
Flos schildersbedrief
Fraku verwerming en installatiebedrief
Full Account accountants
Gaasservice loeëdgeters- en installatiebedrief
Gaston Schul Douane-expedisie
Huizenaar kappers
In d'n Dorstigen Haen Kefee-Restaurant
Jan Christis verkiersschoel
José Dückers gelaegenheidskleier
Jumbo Benders supermerte

KEM Venlo horeca-adviseurs
Knoops drökkerie
Lamers banketbekkerie
Leurs tuincentrum
Marcelissen greunteverwerkende machines
Marga Schilderie decoraties
Marnita stoumerie
MayWay lingerie
Media Mert
Nellissen juwele
Peijs verpakkinge
RSM accountants en adviseurs
RSS railbeveiliging
Schreinemachers slegterie
Seuren drogisterie en parfumerie
Stinissen rioolreiniging en aanleg
Theater de Maaspoort
Theaterhotel Venlo hotel en bar
van Bommel taxibedrief
Veur de Zaak advocaote
Wash Drive In Horsterwaeg autowasserie
Xie moeëje brille

Inkele anonieme gaevers
Dialekvereniging Veldeke Venlo
Vrinde en donateurs van 't Volkstheater



Zes Goje

Vuuel verstand van brómmers haet Sjaak neet. Hae wet waal det, as 't dink neet wil starte, d'r 'n kooltje tösse de bougie kin zitte. Fanny steit óngedöldig op de stoep te wachte met zien baodschappetas. Idder waek as zeej in Kaldekerke 't lottobreefke gaon inlevere rieje zeej beej de Aldi langs veur de baodschappe.

Sjaak is neet de hendigste maar met 'ne bougiesleutel de bougie d'r oet dreije lók um nog waal. Zeker beej 'ne “Cyrus standaard sport met zweefzaal oet 1960” is det mekkelik. De zuus de bougie zoeë zitte. Zwaoger Ferdinand kwaam d'r met aandrage. “Bijna tachtig jaor maar nog rieje wie 'n neimesjenke”. Nao lang gezanik ging Fanny akkoord met de koup en waas veur € 250,- 't vehikel van eur. Met 'ne buddyzit is d'r veur twee man plaats. Sjaak veurop, Fanny achterop. In 't begin haet Fanny probleme met d'n helm vanwaeg zien kapsel maar noow 't d'r ónder 'n haornitje druueg zuus se eur geregeld veurbeej tuffe.

“Zuus se waal, net wie ik zag”. Sjaak luuet de bougie zeen en inderdaad d'r zit 'n kooltje tússe de kontakpunten. “Zoeë kin hae noeëts vónkel”. Met ziene zakdook mak hae d'n bougie schoeën en start gruuëts d'n brómmer met eine traaj. “As dich zes goje ciefers op det breefke invöls, kinne weej ós 'ne wage permittere”

zaet Fanny. “Dan hoof ik neet mier door waer en wind achter diene krómme rök op dit ald stök antiek te zitte”. “As weej de lotto winne, dan zal se zeen det dae krómme rök weer rech wuurt” zaet Sjaak. “Dan hoof ik neet mier gebuk te gaon ónder de zörg wao weej de cente vandan mótte haole dies dich waekeliks nao de kapper brings”. “Dae kapperstaol is de insigste plaats wao ik mich as vrouw waerdevol veul, zoeë vlot as ik thoes kóm en d'n hoeshald euver mich haer velt is det gevoel verdwene”.

“Zes goje” zaet Sjaak, “zes goje, dan koup ik veur dich 'n kapsalon zoeëdet ze iddere daag dien haor kins laote doon, zes goje, dan rule weej de Aldi in veur 'n baodschappe maedje, dan koup ik 'n stökske grónd aan de Maas zoeëdet ik altied op mien eige visstekse kin zitte”. “Zes goje” zaet Fanny, “zes goje en ik nuuedig mien vriendinne waekeliks oet veur 'n krenske beej de Hema wao weej ós verwinne met 'n lekker tas kóffie met 'n crèmesnitje”. “Zes Goje” zaet Sjaak “zes goje en ik koup veur mien kleinkinder Sofie en Daan de letste nieje Eifoon, of wie det dink ouk meug heite”. “Zes goje” zaet Fanny, “zes goje dan koupe weej ós 'n appartement in de Romertore met oet zich op de Maas zoeëdet se tiedes 't visse nao mich kins zweie”. “Noow stap maar op want met det

gedruim kómme weej noeëts in Kaldekerke” zaet Sjaak, “ ik heb ós Elly belaoft vanmiddaag 't graas te meie umdet Theike genne tied haet, dae mót met zien handel nao de vreje mert in Cuyck”.

“Wet se det Theike waekeliks met ziene wage nao Kaldekerke ried met de lottobreefkes van de spaarkas”, zaet Fanny “zulle weej um vraoge ós breefke ouk in te levere, dan hove weej neet idderskier met dit stinkdink d'n berg op”. “Och, ik vind det neet erg” zaet Sjaak “veur mich is 't 'n oetstepke”. “Veur mich is 't 'n opgaaf” zaet Fanny, “veural as ik op det letste stökske berg mót douwe um baove te kómme”. “En de Aldi?”. “Ik maak waal 'n baodschappebreefke veur Elly”. Vanaaf det moment bringk Theike waekeliks 't lottobreefke van Sjaak en Fanny nao “Dieter Withofs Toto und Lotto” in Kaldekerke en druime Sjaak en Fanny vaerder euver waat zeej allemaal kinne doon met zes goje.

Sef Peeters



Cyrus standaard sport met zweefzaal oet 1960

LA BELLE ALLIANCE
VENLOOSCHE BIEREN
 KEM Venlo BV - Julianastraat 14 - info@kemvenlo.nl



***Bereik mier met dien
geld. Ouk asse de lotto
neet hebs gewónne.***

***Straks hebse 't nuuedig.
Weej helpe dich gaer.***

Kiek op rabo.nl/venlo/eppelke

'n Eppelke veur d'n dors



Rabobank